

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс
на основную профессиональную образовательную программу
высшего образования по направлению подготовки

53.04.02 Вокальное искусство

направленность (профиль) программы - Академическое пение
(уровень магистратуры)

Вступительные испытания

1. **Профильное испытание** (очно)
2. **Собеседование** (очно)
3. **Русский язык как иностранный** (очно)

1. Профильное испытание представляет собой исполнение сольной программы.

Исполнение сольной программы: академическое пение

Три оперные арии различных композиторских стилей и эпох на трех различных языках.

2. Коллоквиум: академическое пение.

Представление письменной работы (реферата) и собеседование.

Собеседование по теме реферата и по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства.

Реферат должен быть написан поступающим самостоятельно, обладать внутренним единством, обобщать результаты современных исследований по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства. Оформление реферата включает титульный лист, введение, основную часть (может делиться на главы и (или) параграфы), заключение, библиографический список. Объем реферата – от 25.000 до 30.000 знаков, включая пробелы (15-17 страниц), шрифт Times New Roman – 14, интервал – 1,5. По решению экзаменационной комиссии реферат поступающего может быть проверен на объем заимствований.